

# B1on/B1Xon

## Bass Multi-Effects Processor

### BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für den ZOOM **B1on/B1Xon** entschieden haben.

Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch, um die Funktionen des **B1on/B1Xon** bis ins Detail kennen zu lernen und das Gerät lange effektiv nutzen zu können.

Bewahren Sie dieses Handbuch als Referenz an einem geeigneten Ort auf.



#### Inhalt

Gebrauchs- und Sicherheitshinweise.....	2	Speichern und Tauschen von Patches .....	15
Einleitung.....	3	Ändern verschiedener Einstellungen .....	16
Bezeichnung der Bedienelemente.....	4	Gebrauch des Tuners .....	20
Einschalten des Geräts .....	6	Einsatz der Rhythmus-Funktion .....	22
Display-Informationen.....	7	Einsatz des Loopers .....	24
Begriffe in diesem Handbuch.....	7	Einsatz des Expression-Pedals (nur <b>B1Xon</b> ) ...	26
Verwenden von Patches .....	8	Aktualisieren der Firmware.....	28
Effekte einstellen.....	10	Fehlerbehebung.....	30
Anpassen von Master-Lautstärke und Tempo.....	14	Spezifikationen .....	31



# Gebrauchs- und Sicherheitshinweise

## SICHERHEITSHINWEISE

Um Schäden zu vermeiden, müssen die in diesem Handbuch durch Warn- und Sicherheitssymbole markierten Warnhinweise und Vorsichtsmaßnahmen beachtet werden. Diese Symbole haben die folgende Bedeutung:

	Hier drohen ernsthafte Verletzungen oder Tod.
	Hier drohen Verletzungen oder Schäden am Gerät.

Weitere Symbole

	Notwendige (vorgeschriebene) Handlungen.
	Verbotene Handlungen.

### **Warnung**

#### Betrieb über ein Netzteil

- 1 Betreiben Sie dieses Gerät immer mit einem ZOOM AD-16 Netzteil.
- 2 Verwenden Sie das Gerät nur innerhalb der angegebenen Absicherung, Kabelbelegung oder Spannung. Wenn Sie das Produkt in anderen Ländern oder Regionen mit einer abweichenden Netzspannung verwenden möchten, fragen Sie bei Ihrem ZOOM-Händler nach einem passenden Netzteil.

#### Batteriebetrieb

- 1 Verwenden Sie vier 1,5 Volt AA-Batterien (Alkaline oder Nickel-Metal-Hydrid).
- 2 Lesen Sie die Hinweise auf den Batterien.
- 3 Betreiben Sie das Gerät immer mit geschlossenem Batteriefach.

#### Modifikationen

- 2 Öffnen Sie nie das Gehäuse und versuchen Sie nicht, das Produkt zu modifizieren.

### **Vorsicht**

#### Produktthinweise

- 1 Lassen Sie das Gerät nicht fallen und üben Sie keine übermäßige Kraft aus.
- 2 Es dürfen weder Gegenstände noch Flüssigkeiten ins Gerät gelangen.

#### Betriebsumgebung

Vermeiden Sie einen Betrieb...

- 2 ...unter besonders hohen oder niedrigen Temperaturen.
- 2 ...in der Nähe von Heizgeräten, Öfen oder anderen Hitzequellen.
- 2 ...in hoher Luftfeuchtigkeit oder in der Nähe von Spritzwasser.
- 2 ...an Orten mit starken Vibrationen.
- 2 ...in einer staubigen oder verschmutzten Umgebung.

#### Hinweise zum Netzteil-Betrieb

- 1 Wenn Sie das Netzteil aus der Steckdose ziehen, fassen Sie es immer direkt am Steckernetzteil.
- 1 Bei Gewitter oder längerer Lagerung ziehen Sie das Netzteil aus der Steckdose.

#### Hinweise zum Batteriebetrieb

- 1 Setzen Sie die Batterien mit der korrekten Polarität (+/-) ein.
- 1 Verwenden Sie den angegebenen Batterie-Typ. Verwenden Sie nie alte und neue Batterien oder Batterien unterschiedlicher Hersteller oder Typen gemeinsam. Wenn Sie das Gerät länger nicht nutzen, entfernen Sie die Batterien.
- 1 Wenn Batterien ausgelaufen sind, säubern Sie das Batteriefach sowie die Kontakte sorgfältig von Resten von Batterieflüssigkeit.

#### Verkabelung der Ein- und Ausgangsbuchsen

- 1 Schalten Sie zuerst alle Geräte aus, bevor Sie Kabelverbindungen herstellen.
- 1 Vor dem Transport müssen die Kabel und das Netzteil vom Gerät abgezogen werden.

#### Lautstärke

- 2 Betreiben Sie das Gerät nicht länger mit hoher Lautstärke.

## Gebrauchshinweise

#### Einstrahlungen mit anderen elektrischen Geräten

Aus Sicherheitsgründen bietet der **B10n/B10Xn** größtmöglichen Schutz vor elektromagnetischer Strahlung von innen und außen. Geräte, die gegenüber Interferenzen sehr empfindlich sind oder starke elektromagnetische Strahlung erzeugen, sollten jedoch nicht in der Nähe betrieben werden, da Einstrahlungen nicht ausgeschlossen werden können. Stellen Sie den **B10n/B10Xn** und das betroffene Gerät in solchen Fällen weiter voneinander entfernt auf. Elektromagnetische Interferenzen können bei allen elektronischen Geräten, also auch beim **B10n/B10Xn**, Fehlfunktionen, Datenverluste und andere Probleme auslösen. Arbeiten Sie stets mit besonderer Vorsicht.

#### Reinigung

Verwenden Sie zur Reinigung der Oberflächen ein weiches Tuch. Bei Bedarf können Sie ein feuchtes, aber gut ausgewogenes Tuch verwenden. Verwenden Sie keine aggressiven Reinigungsmittel, Wachs oder Lösungsmittel (wie Farbverdüner oder Reinigungsbenzin).

#### Fehlfunktion

Wenn das Gerät beschädigt wird oder Fehlfunktionen zeigt, ziehen Sie sofort das Netzteil aus der Steckdose, schalten das Gerät aus und ziehen alle Kabel ab. Wenden Sie sich dann mit Informationen wie dem Modellnamen und der Seriennummer des Geräts, einer Beschreibung der Fehlfunktion, Ihrem Namen, Ihrer Adresse und Ihrer Telefonnummer an Ihren Händler bzw. den ZOOM Support.

#### Urheberrecht

- Alle in diesem Handbuch erwähnten Warenzeichen, Produkt- sowie Firmennamen sind Eigentum ihres jeweiligen Besitzers.

Anmerkung: Alle Warenzeichen sowie registrierte Warenzeichen, die in diesem Handbuch zur Kenntlichmachung genutzt werden, sollen in keiner Weise die Urheberrechte des Besitzers einschränken oder brechen.

# Einleitung

## Fünf Effekte gleichzeitig aktivierbar

Bis zu fünf verschiedene Effekte lassen sich beliebig kombinieren und gleichzeitig verwenden. Mit Hilfe der Cursor-Tasten können Sie die benutzten Effekte zu jeder Zeit im LCD darstellen.

## Zahlreiche Rhythmus-Pattern

Neben realistischen Sounds stehen nun auch aktualisierte Rhythmus-Pattern sowie Sounds zur Verfügung.

## Looper

Der Looper kann auf Rhythmen synchronisiert werden und Phrasen mit einer Länge von bis zu 30 Sekunden aufnehmen.

## Realistisches Verstärker-Modelling

Wir haben die authentischen Verstärker-Modelling-Sounds aus unserem **BS** integriert. Wir haben alle Aspekte wie das Fundament im Tiefbass, die Transparenz in den Höhen sowie den Druck absolut authentisch nachgebildet und sorgen so für ein natürliches Spielgefühl. Die Emulationen reichen von berühmten Vintage-Amps bis hin zu beliebten aktuellen Verstärkern und decken die gesamte Bandbreite an Bass-Sounds ab.

## Lange Betriebsdauer mit Batterien

Bei Verwendung von Alkaline-Batterien ist ein Dauerbetrieb von bis zu 20 Stunden möglich (bei inaktiver Hintergrundbeleuchtung).

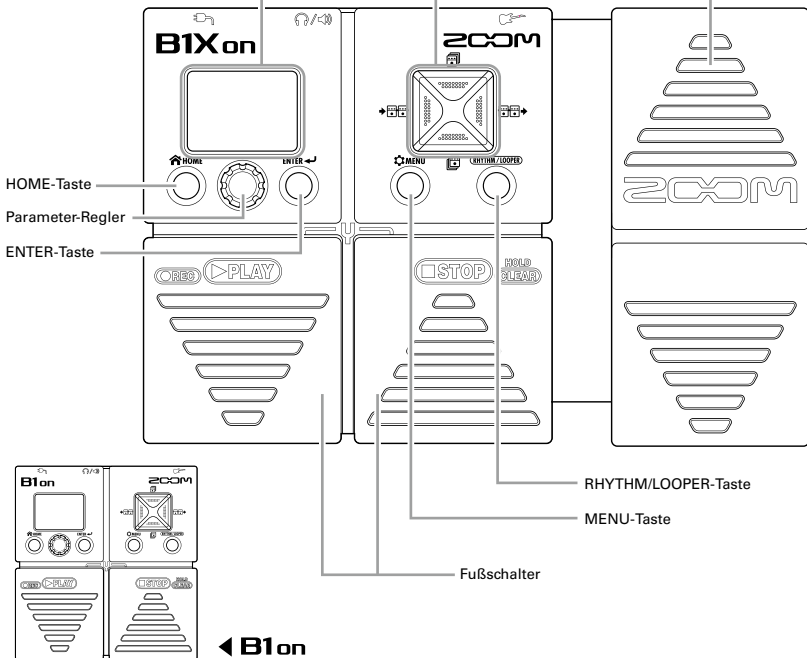
\* Ein gedruckte Liste der Effekt-Parameter ist nicht im Lieferumfang des **B1on/B1Xon** enthalten. Sie können sie jedoch von der ZOOM-Webseite herunterladen. → <http://www.zoom.co.jp/>

# Bezeichnung der Bedienelemente

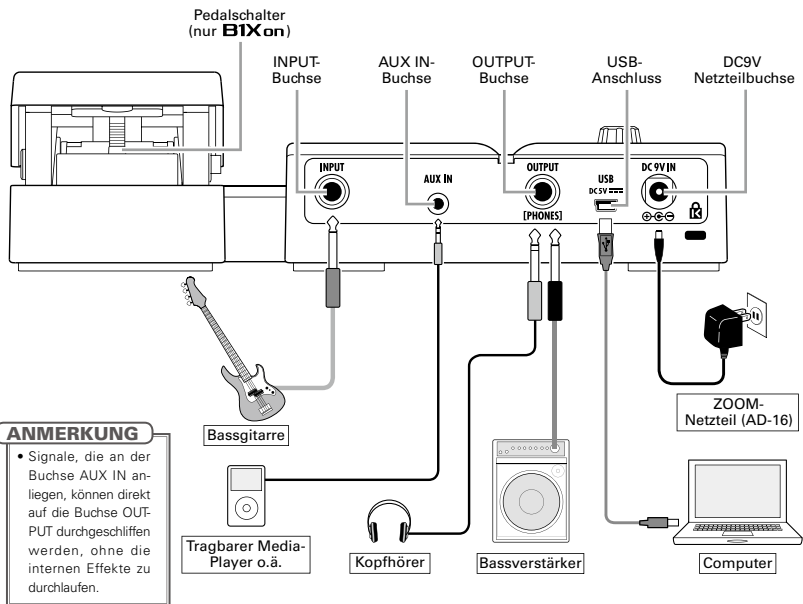
## ■ Bedienoberfläche



Display Cursor-Tasten (oben, unten, links, rechts)



## ■ Rückseite

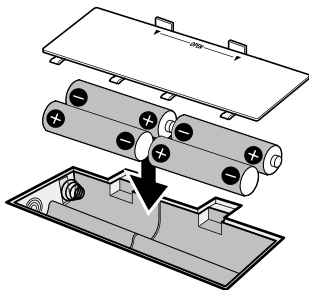


# Einschalten des Geräts

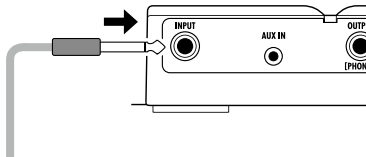
Drehen Sie die Lautstärke des Verstärkers ganz herunter.

## ■ Im Batteriebetrieb

Setzen Sie die Batterien im Batteriefach ein.

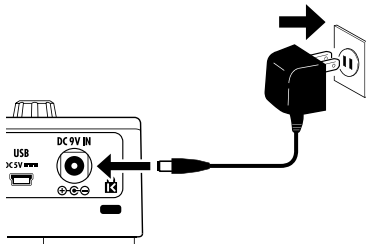


Schließen Sie eine Gitarrenkabel an der Buchse INPUT an. (Dadurch wird das Gerät gleichzeitig eingeschaltet.)



## ■ Im Netzteilbetrieb

Schließen Sie ein AD-16-Netzteil an.



Schalten Sie den Verstärker ein und drehen Sie die Lautstärke auf.

### ANMERKUNG

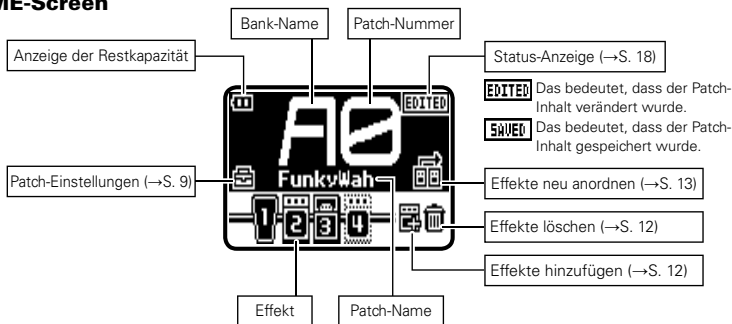
- Ein Betrieb über USB-Bus-Power ist nicht möglich.

### eco-Modus

Wenn der eco-Modus aktiv ist (ON) und das Gerät für 10 Stunden nicht bedient wurde, schaltet es sich automatisch aus (siehe Seite 16).

# Display-Informationen

## HOME-Screen



### HINWEIS

- Durch Drücken der Taste  kehren Sie von jedem beliebigen Screen aus zum HOME-Screen zurück.
- Inaktive Effekte (OFF) werden grau dargestellt.

## Begriffe in diesem Handbuch

### Patch

Der ON/OFF-Status und die Parametereinstellungen eines Effekts werden als „Patch“ gespeichert und über diese Patches später geladen. Der **B1on/B1Xon** kann 100 Patches speichern.

### Bank

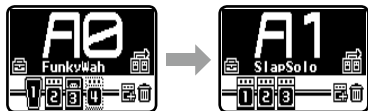
Eine Kombination aus 10 Patches wird als „Bank“ bezeichnet.

Der **B1on/B1Xon** verfügt über die 10 Bänke A–J.



# Verwenden von Patches

So wechseln Sie zu einem anderen Patch

Verwenden Sie  und .

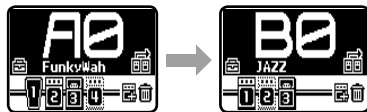


## HINWEIS

- Auf Seite 19 erfahren Sie Einzelheiten zur Preselect-Funktion, mit der Sie zu Patches wechseln, die nicht direkt auf das aktuelle Patch folgen.
- Drücken und halten Sie  oder , um kontinuierlich zwischen den Patches zu blättern.


So wechseln Sie die Bank

Verwenden Sie  und .





## So ändern Sie die Einstellungen für einzelne Patches

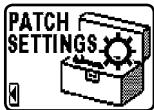
Bedienen Sie  im HOME-Screen.

Wählen Sie PATCH SETTINGS.



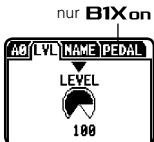
Drücken Sie .


Der Screen PATCH SETTINGS wird eingeblendet.



Drücken Sie .


Der Screen zur Editierung der Patches wird eingeblendet.



Bedienen Sie .


Öffnen Sie die gewünschte Seite.

## ■ So ändern Sie den Patch-Pegel (LVL)

Bedienen Sie .

Wählen Sie LEVEL.


Drücken Sie .

Bedienen Sie .

Stellen Sie einen Wert zwischen 0 und 120 ein.




## ■ So ändern Sie den Patch-Namen (NAME)

Bedienen Sie .

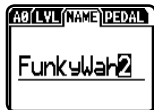
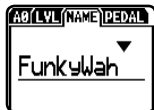
Bewegen Sie den Cursor.

Drücken Sie .



Bestätigen Sie das Zeichen, um es zu ändern.

Bedienen Sie .

Ändern Sie das Zeichen.




### HINWEIS

- Mit  und  wechseln Sie zwischen den Zeichen und Symbolen.

# Effekte einstellen

## So wählen Sie einen Effekt aus

Bedienen Sie  im HOME-Screen.

Wählen Sie den Ordner.



Virtueller Regler



Darstellung des gewählten Effekts

### HINWEIS

- Die virtuellen Regler zeigen die aktuellen Parameterwerte.

## So schalten Sie einen Effekt an und aus

Drücken Sie  oder .



Effekt AN



Effekt AUS

## So wählen Sie einen Effekt-Typen

Verwenden Sie  und .



### ● Effekt-Processor-Grenze

Im **B1on/B1Xon** können Sie fünf Effekte beliebig kombinieren. Wenn Sie allerdings mehrere Effekt-Typen wählen, die besonders viel Prozessorleistung belegen (z. B. Amp Modelling), ist es möglich, dass die verfügbare Prozessorleistung nicht ausreicht. In diesem Fall wird „PROCESSING LIMIT“ eingeblendet und der Effekt wird umgangen. Um das zu verhindern, verändern Sie einige der Effekt-Typen.



## ■ So wählen Sie aus einer Kategorie

Drücken und halten Sie



Die Kategorien werden eingeblendet.

Bedienen Sie

Wählen Sie die Kategorie.

Drücken Sie

### ANMERKUNG

- Der **B1Xon** integriert die Effekt-Kategorie PEDAL.

### B1on



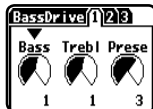
### B1Xon



## So stellen Sie die Parameter ein

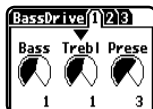
Drücken Sie

Der Edit-Screen wird eingeblendet.



Bedienen Sie

Wählen Sie den Parameter, um ihn einzustellen.



Drücken Sie

Bestätigen Sie den Parameter, um ihn einzustellen.



Bedienen Sie

Stellen Sie den Parameterwert ein.



## So blättern Sie durch die Effekte

Wenn Sie mehrere Effekte verwenden, können Sie zwischen den Effekten blättern.

Verwenden Sie




### HINWEIS

- Ab Werk ist die Funktion Auto Save aktiv. Wenn Sie einen Parameter verändern, wird diese Änderung automatisch gespeichert (siehe Seite 18).

# Effekte einstellen

## So fügen Sie einen Effekt hinzu


Bedienen Sie  im HOME-Screen.  
Wählen Sie ADD EFFECT.



Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen zur Auswahl der Kategorie.



Bedienen Sie .

Wählen Sie die Kategorie.



Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen zur Platzierung des hinzugefügten Effekts.



Bedienen Sie .

Wählen Sie, wo der Effekt eingefügt werden soll.



Drücken Sie .

Fügen Sie den Effekt hinzu.



Drücken Sie abschließend .

Wählen Sie EXIT.




Drücken Sie .

## HINWEIS

- Im Effekt-Screen können Sie auch  oder  gedrückt halten, um einen Effekt hinzuzufügen.

## So entfernen Sie einen Effekt

Bedienen Sie  im HOME-Screen.

Wählen Sie DELETE EFFECT.



Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen zum Löschen von Effekten.



Bedienen Sie .

Wählen Sie den Effekt, den Sie entfernen möchten.




Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen zur Bestätigung.



Drücken Sie .

Löschen Sie den Effekt.


Drücken Sie abschließend .

Wählen Sie EXIT.



Drücken Sie .

## So ändern Sie die Effekt-Reihenfolge

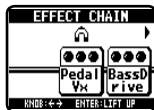
Bedienen Sie  im HOME-Screen.


Wählen Sie EFFECT CHAIN.



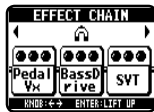
Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen EFFECT CHAIN.



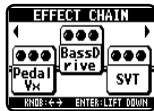
Bedienen Sie .

Wählen Sie den Effekt, den Sie verschieben möchten.



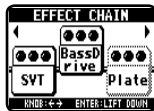
Drücken Sie .

Bestätigen Sie den Effekt, den Sie verschieben möchten.



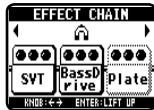
Bedienen Sie .


Wählen Sie die neue Position für den Effekt.



Drücken Sie .


Bestätigen Sie die neue Position.




Drücken Sie dann .

# Anpassen von Master-Lautstärke und Tempo

## So passen Sie den Master-Pegel an

Drücken Sie  im HOME-Screen.  
Öffnen Sie den Screen MENU.




Bedienen Sie .  
Wählen Sie MASTER LVL.




Drücken Sie .




Bedienen Sie .  
Stellen Sie einen Wert zwischen 0 und 120 ein.




Drücken Sie abschließend .


## So passen Sie das Master-Tempo (BPM) an

Drücken Sie  im HOME-Screen.  
Öffnen Sie den Screen MENU.




Bedienen Sie .  
Wählen Sie BPM.



Drücken Sie .



Bedienen Sie .  
Stellen Sie einen Wert zwischen 40 und 250 ein.



**ANMERKUNG**

- Diese Tempo-Einstellung wird für jeden Effekt, Rhythmus und den Loooper benutzt.

Drücken Sie abschließend .

# Speichern und Tauschen von Patches

## So speichern Sie das aktuelle Patch



Drücken Sie im HOME-Screen.

Öffnen Sie den Screen MENU.

Bedienen Sie .

Wählen Sie SAVE.



Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen SAVE für Patches.

Bedienen Sie .

Wählen Sie, wo das Patch gespeichert werden soll.



Drücken Sie .

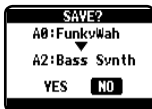
Öffnen Sie den Screen zur Bestätigung.

Bedienen Sie .

„YES“: Aktion ausführen  
„NO“: Aktion abbrechen



Drücken Sie .



## So tauschen Sie das aktuelle Patch



Drücken Sie im HOME-Screen.

Öffnen Sie den Screen MENU.

Bedienen Sie .

Wählen Sie SWAP.



Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen SWAP für Patches.

Bedienen Sie .

Wählen Sie das andere Patch für den Tausch.



Drücken Sie .

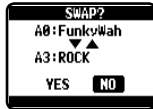
Öffnen Sie den Screen zur Bestätigung.

Bedienen Sie .

„YES“: Aktion ausführen  
„NO“: Aktion abbrechen



Drücken Sie .




### ANMERKUNG

- Patches können nicht getauscht werden, wenn das aktuelle Patch noch nicht gespeichert wurde.

# Ändern verschiedener Einstellungen



Drücken Sie  im HOME-Screen.

Öffnen Sie den Screen MENU.



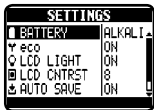
Bedienen Sie .

Wählen Sie SETTINGS.



Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen SETTINGS.



## So wählen Sie den Batterie-Typ aus


Bedienen Sie  im SETTINGS-Screen.

Wählen Sie BATTERY.




Drücken Sie .



Bedienen Sie .

Wählen Sie ALKALI (Alkaline) oder Ni-MH (Nickel-Metallhydrid).

## So aktivieren Sie den Eco-Modus

Bedienen Sie  im SETTINGS-Screen.

Wählen Sie eco.



Drücken Sie .

Bedienen Sie .

Wählen Sie ON oder OFF.




### HINWEIS

- ON: Der eco-Modus ist aktiv. Wenn das Gerät für 10 Stunden nicht bedient wird, schaltet es sich automatisch aus.
- OFF: Der eco-Modus ist nicht aktiv.



## So passen Sie die Dauer der Hintergrundbeleuchtung an

Bedienen Sie  im SETTINGS-Screen.

Wählen Sie LCD LIGHT.




Drücken Sie .



Bedienen Sie .


Wählen Sie OFF, ON, 15sec oder 30sec.

## So stellen Sie den Display-Kontrast ein


Bedienen Sie  im SETTINGS-Screen.

Wählen Sie LCD CNTRST.



Drücken Sie .



Bedienen Sie .

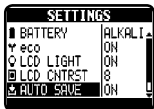
Stellen Sie einen Wert zwischen 1 und 13 ein.


# Ändern verschiedener Einstellungen

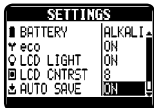
## So stellen Sie AUTO SAVE ein

Bedienen Sie  im SETTINGS-Screen.

Wählen Sie AUTO SAVE.



Drücken Sie  .



Bedienen Sie .


Wählen Sie ON oder OFF.

## ■ Wenn AUTO SAVE inaktiv ist (OFF)

Änderungen an den Patches müssen manuell gespeichert werden.

Wenn ein Patch verändert wurde, wird eine Meldung eingeblendet, sofern Sie nun ein anderes Patch laden möchten.



Bedienen Sie .

Wählen Sie „YES“, um zu speichern.



Wählen Sie „NO“, um den Vorgang abzubrechen.

## ■ Wenn AUTO SAVE aktiv ist (ON)

Änderungen an den Patches werden automatisch gespeichert.

Zeigt, dass das Patch verändert wurde.




Zeigt, dass das Patch gespeichert wurde.



Drücken Sie  .

### ANMERKUNG

- Wenn Sie „NO“ wählen, werden die Änderungen an den Patch-Einstellungen nicht gespeichert und das andere Patch wird geladen.

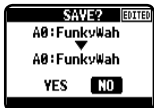
Bedienen Sie .


Wählen Sie, wo das Patch gespeichert werden soll.



Drücken Sie  .

Öffnen Sie den Screen zur Bestätigung.



Bedienen Sie  .

Wählen Sie „YES“, um zu speichern.

Wählen Sie „NO“, um den Vorgang abzubrechen.

Drücken Sie  .

Die Patch-Änderungen werden abgespeichert.


#### HINWEIS

- Sie können den Speichervorgang auch im MENU-Screen ausführen.
- Lesen Sie dazu „So speichern Sie das aktuelle Patch“ (siehe Seite 15).

#### ANMERKUNG

- Wenn ein Patch nicht gespeichert wurde, können die Patches nicht getauscht werden (siehe Seite 15).


### So verwenden Sie PRESELECT

Bedienen Sie  im SETTINGS-Screen.

Wählen Sie PRESELECT.



Drücken Sie  .

Bedienen Sie  .



Wählen Sie ON oder OFF.



#### HINWEIS

- ON: Die PRESELECT-Funktion ist aktiv. Sie können das nächste Patch auswählen, bevor Sie es laden.
- OFF: Die PRESELECT-Funktion ist nicht aktiv.

### ■ Wenn PRESELECT aktiv ist (ON)

Bedienen Sie im HOME-Screen  und  .



Wählen Sie das nächste Patch.

Drücken Sie  und  gleichzeitig.

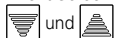
Wechseln Sie zum gewählten Patch.



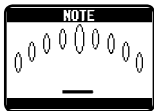
# Gebrauch des Tuners

## So aktivieren Sie den Tuner

Drücken Sie im HOME-Screen oder einem Effekt-Screen gleichzeitig



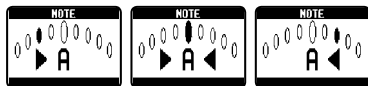
Öffnen Sie den Tuner-Screen.



## So stimmen Sie Ihren Bass

Spielen Sie jede Saite offen an, um sie zu stimmen.

### ■ CHROMATISCHER TUNER



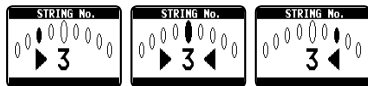
(Zu tief)

(Korrekte Stimmung)

(Zu hoch)

Der Name der nächsten Note sowie die Genauigkeit der Stimmung werden angezeigt.

### ■ BASS TUNER



(Zu tief)

(Korrekte Stimmung)

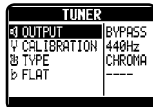
(Zu hoch)

Drücken Sie abschließend  oder .

## So ändern Sie die Tuner-Einstellungen

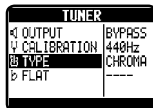
Drücken Sie im Tuner-Screen .

Öffnen Sie den Settings-Screen TUNER.



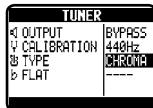
Bedienen Sie .


Wählen Sie einen Eintrag, um ihn zu bearbeiten.



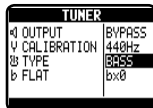
Drücken Sie .


Bestätigen Sie einen Eintrag, um ihn zu bearbeiten.



Bedienen Sie .

Ändern Sie die Einstellung.



Drücken Sie abschließend .

## ● Einstelloptionen

### OUTPUT

Wählen Sie BYPASS oder MUTE.

### Referenztonhöhe (CALIBRATION)

Die Referenztonhöhe für das mittlere A kann zwischen 435 bis 445 Hz eingestellt werden.

### Tuner-Typen (TYPE)

Wählen Sie CHROMA (chromatisch) oder BASS. In der Tabelle unten finden Sie mehr Informationen zum Bass-Tuner.

### Drop-Stimmung (FLAT)

Wählen Sie  $b \times 0$ ,  $b \times 1$ ,  $b \times 2$  oder  $b \times 3$ .

#### ANMERKUNG

- Wenn TYPE auf CHROMA eingestellt ist, ist keine Drop-Stimmung möglich.

## Tuner-Typen

Anzeige	Bedeutung	Saiten-Nummer/Notenname					
		LB	4	3	2	1	HC
BASS	Standardstimmung für Bassgitarren inklusive 5- und 6-Saitern	B	E	A	D	G	C

#### HINWEIS

- „LB“ ist die tiefe B-Saite, während „HC“ für die hohe C-Saite steht.

# Einsatz der Rhythmus-Funktion

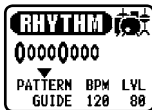
## So aktivieren Sie die Rhythmus-Funktion

Drücken Sie im HOME- oder einem Effekt-Screen


**RHYTHM/LOOPER**



Öffnen Sie den RHYTHM-Screen.




### HINWEIS

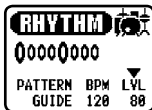
- Drücken Sie im RHYTHM-Screen , um zum LOOPER-Screen zu wechseln.

## So stellen Sie das Pattern, das Tempo und die Lautstärke ein

Bedienen Sie im

RHYTHM-Screen .

Wählen Sie einen Eintrag, um ihn zu bearbeiten.



Drücken Sie .

Bestätigen Sie einen Eintrag, um ihn zu bearbeiten.



Bedienen Sie .

Ändern Sie die Einstellung.



### Einstelloptionen

#### PATTERN

Wählen Sie das Rhythmus-Pattern aus. Weitere Informationen zu den Rhythmus-Pattern finden Sie auf Seite 23.

#### Tempo (BPM)

Der Einstellbereich ist 40-250.


#### ANMERKUNG

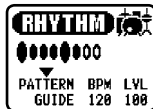
- Diese Tempo-Einstellung wird von jedem Effekt, Rhythmus und dem Looper benutzt.

#### Lautstärke (LVL)

Der Einstellbereich ist 0-100.

## So starten Sie die Rhythmus-Wiedergabe


Drücken Sie im RHYTHM-Screen .



So halten Sie die Rhythmus-Wiedergabe an

Drücken Sie im RHYTHM-Screen  .

#### HINWEIS

- Drücken Sie im RHYTHM-Screen  , um zum HOME-Screen zurückzukehren, während die Rhythmus-Wiedergabe kontinuierlich fortgesetzt wird.

## Rhythmus-Patterns

Nr.	Pattern-Name	Taktmaß
1	GUIDE	4/4
2	8Beats1	4/4
3	8Beats2	4/4
4	8Beats3	4/4
5	16Beats1	4/4
6	16Beats2	4/4
7	16Beats3	4/4
8	Rock1	4/4
9	Rock2	4/4
10	Rock3	4/4
11	ROCKABLY	4/4
12	R'n'R	4/4
13	HardRock	4/4
14	HeavyMtl	4/4
15	MtICore	4/4
16	Punk	4/4
17	FastPunk	4/4
18	Emo	4/4
19	TomTomBt	4/4
20	Funk1	4/4
21	Funk2	4/4
22	FunkRock	4/4
23	JazzFunk	4/4
24	R&B1	4/4

Nr.	Pattern-Name	Taktmaß
25	R&B2	4/4
26	70s Soul	4/4
27	90s Soul	4/4
28	Motown	4/4
29	HipHop	4/4
30	Disco	4/4
31	Pop	4/4
32	PopRock	4/4
33	IndiePop	4/4
34	EuroPop	4/4
35	NewWave	4/4
36	OneDrop	4/4
37	Steppers	4/4
38	Rockers	4/4
39	Ska	4/4
40	2nd Line	4/4
41	Country	4/4
42	Shuffle1	4/4
43	Shuffle2	4/4
44	Blues1	4/4
45	Blues2	4/4
46	Jazz1	4/4
47	Jazz2	4/4
48	Fusion	4/4

Nr.	Pattern-Name	Taktmaß
49	Swing1	4/4
50	Swing2	4/4
51	Bossa1	4/4
52	Bossa2	4/4
53	Samba1	4/4
54	Samba2	4/4
55	Breaks1	4/4
56	Breaks2	4/4
57	Breaks3	4/4
58	12/8 Grv	12/8
59	Waltz	3/4
60	JzWaltz1	3/4
61	JzWaltz2	3/4
62	CtWaltz1	3/4
63	CtWaltz2	3/4
64	5/4 Grv	5/4
65	Metro3	3/4
66	Metro4	4/4
67	Metro5	5/4
68	Metro	

# Einsatz des Loopers

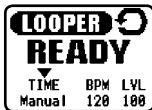
## So aktivieren Sie den Looper

Drücken Sie im HOME-  
oder einem Effekt-Screen


RHYTHM / LOOPER




Öffnen Sie den LOOPER-  
Screen.



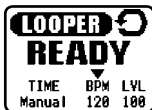
### HINWEIS

- Drücken Sie im LOOPER-Screen , um zum RHYTHM-Screen zu wechseln.

## So stellen Sie die Aufnahmezeit, das Tempo und die Lautstärke ein

Bedienen Sie im  
LOOPER-Screen .

Wählen Sie einen Eintrag,  
um ihn zu bearbeiten.



Drücken Sie .

Bestätigen Sie einen Eintrag,  
um ihn zu bearbeiten.



Bedienen Sie .

Ändern Sie die Einstellung.



## Einstelloptionen

Aufnahmezeit (TIME)

Wählen Sie MANUAL oder einen Wert im Be-  
reich von J x 1 bis J x 64.

### ANMERKUNG

- Der Looper kann bis zu 30 Sekunden aufneh-  
men.
- Wenn die gewählte Anzahl der Viertelnoten  
nicht in diesem Bereich liegt, wird sie automa-  
tisch angepasst.
- Eine Änderung der Aufnahmezeit führt dazu,  
dass der aktuell aufgenommene Loop ge-  
löscht wird.

Tempo (BPM)

Der Einstellbereich ist 40-250.

### ANMERKUNG


- Eine Änderung des Tempos löscht den aktuell  
aufgenommenen Loop.
- Diese Tempo-Einstellung wird von jedem  
Effekt, Rhythmus und dem Looper benutzt.

Lautstärke (LVL)

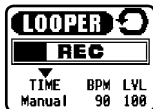
Der Einstellbereich ist 0-100.



## So nehmen Sie eine Phrase auf und geben sie wieder

Drücken Sie im  
LOOPER-Screen .


Starten Sie die Aufnahme.



Nach Ablauf der Aufnahmezeit startet die Wiedergabe.




## ■ Wenn TIME auf MANUAL eingestellt ist

Die Loop-Wiedergabe beginnt, wenn Sie  drücken oder die maximale Aufnahmezeit (30 Sekunden) erreicht ist.

### ANMERKUNG

- Während der Rhythmus-Wiedergabe startet die Aufnahme nach einem Vorzähler.


## So können Sie einen aufgenommenen Loop overdubben

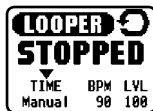
Drücken Sie während der  
Loop-Wiedergabe .

Drücken Sie dann .




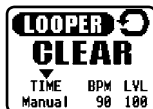
## So beenden Sie die Loop-Wiedergabe

Drücken Sie im  
LOOPER-Screen .




## So löschen Sie den Loop

Halten Sie die Loop-  
Wiedergabe an und drücken und halten Sie   
im LOOPER-Screen.




### HINWEIS

- Drücken Sie im LOOPER-Screen , um zum HOME-Screen zurückzukehren, während Sie einen Loop aufnehmen oder wiedergeben.

# Einsatz des Expression-Pedals (nur B1X on)

Wenn ein Effekt aus der PEDAL-Kategorie hinzugefügt wurde, werden die Einstellungen automatisch so angepasst, dass eine Steuerung der Expression-Pedal-Parameter möglich ist.

## So ändern Sie die Pedal-Einstellungen

Bedienen Sie  im HOME-Screen.

Wählen Sie PATCH SETTINGS.



Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen PATCH SETTINGS.



Drücken Sie .

Öffnen Sie den Screen zur Editierung von Patches.




Bedienen Sie .

Öffnen Sie den Einstellungs-Screen PEDAL.



## So legen Sie den angesteuerten Parameter und Regelbereich fest

Bedienen Sie  im PEDAL-Screen.

Wählen Sie einen Eintrag, um ihn zu bearbeiten.



Drücken Sie .

Bestätigen Sie einen Eintrag, um ihn zu bearbeiten.





Bedienen Sie .

Ändern Sie die Einstellung.



## ● Einstelloptionen

Angesteuerter Parameter 

Minimalwert (Pedal offen) 

Abhängig vom Effekt-Typ.

Maximalwert (Pedal geschlossen) 


Abhängig vom Effekt-Typ.

## HINWEIS


- NO ASSIGN: Das Expression-Pedal hat keine Funktion.
- AUTO ASSIGN: Wenn Sie einen Effekt aus der PEDAL-Kategorie verwenden, wird dem Pedal automatisch ein Parameter zugewiesen.  
Wenn Sie mehrere Effekte aus der PEDAL-Kategorie verwenden, werden ihre jeweiligen Parameter gemeinsam dem Expression-Pedal zugewiesen.
- INPUT VOL: Steuert den Eingangspegel.
- OUTPUT VOL: Steuert den Ausgangspegel (hat keinen Einfluss auf den Pegel der Rhythmus-Funktion oder des Loopers.)
- Der Pedal-Schalter kann Effekte, die dem Expression-Pedal zugewiesen sind, ein- bzw. ausschalten (der ON/OFF-Status des Pedals wird nicht gespeichert).

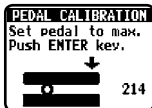
## So kalibrieren Sie die Empfindlichkeit des Pedals



Halten Sie  gedrückt und schalten Sie das Gerät ein (siehe Seite 6).



Bedienen Sie das Pedal wie dargestellt und drücken Sie jeweils .



Wenn die Kalibrierung abgeschlossen ist, wird „Complete!“ eingeblendet.

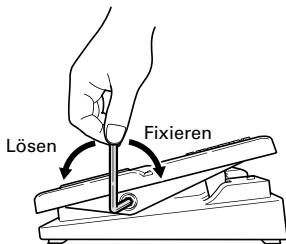
## ANMERKUNG

- Wenn „Error!“ eingeblendet wird, führen Sie die Kalibrierung erneut durch.

## So stellen Sie den Widerstand ein

Führen Sie den Sechskantschlüssel in die Einstellschraube auf der Seite des Pedals ein.

Drehen Sie im Uhrzeigersinn, um das Pedal fest zu ziehen und gegen den Uhrzeigersinn, um es zu lösen.



## ANMERKUNG

- Seien Sie vorsichtig, wenn Sie die Schraube lösen. Wenn Sie sie zu sehr lösen, kann die Kontermutter ins Geräteinnere fallen.

# Aktualisieren der Firmware

Laden Sie die neueste Firmware von der ZOOM-Webseite herunter.

<http://www.zoom.co.jp/>

## So überprüfen Sie die Firmware-Versionen



Drücken Sie  im HOME-Screen.

Öffnen Sie den Screen MENU.

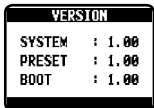
Bedienen Sie .

Wählen Sie VERSION.



Drücken Sie .

Die Firmware-Version wird eingeblendet.





Drücken Sie abschließend .



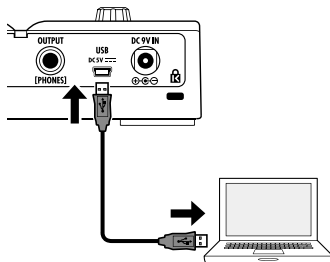
## So aktualisieren Sie die Firmware

Stellen Sie sicher, dass das Gerät ausgeschaltet ist.

Verbinden Sie das Gerät über ein USB-Kabel mit einem Computer, während Sie  und  gedrückt halten.



Der Screen FIRMWARE UPDATE wird eingeblendet.



Starten Sie das Programm zur Aktualisierung der Firmware auf dem Computer und führen Sie die Aktualisierung durch.

Abschließend erscheint die Meldung „Complete!“ im Display.

Entfernen Sie das USB-Kabel.

#### HINWEIS


- Durch die Aktualisierung der Firmware werden gespeicherte Patches nicht gelöscht.

#### ANMERKUNG

- Während der Aktualisierung der Firmware dürfen Sie das USB-Kabel nicht abziehen.


## So setzen Sie den **B1on/BIXon** auf die Werkseinstellungen zurück

HOME

Halten Sie  gedrückt, während Sie das Gerät einschalten (siehe Seite 6).

Der Screen ALL INITIALIZE wird eingeblendet.



Bedienen Sie .

Wählen Sie „YES“, um den Vorgang auszuführen.

Wählen Sie „NO“, um den Vorgang abubrechen.

ENTER

Drücken Sie .

#### ANMERKUNG

- Seien Sie vorsichtig, da bei diesem Vorgang alle Einstellungen auf die Vorgabewerte zurückgesetzt werden. Führen Sie die Funktion nur dann aus, wenn Sie das auch wirklich wollen.

# Fehlerbehebung

---

## **Das Gerät schaltet sich nicht ein**

---

- Schließen Sie im Batteriebetrieb ein Kabel an der Buchse INPUT an.

## **Kein Sound oder sehr niedrige Lautstärke**

---

- Überprüfen Sie die Anschlüsse (→S. 5).
- Passen Sie die Lautstärke der benutzten Effekte an (→S. 11).
- Passen Sie die Master-Lautstärke an (→S. 14).
- Bei der Lautstärkesteuerung über ein Expression-Pedal muss die passende Lautstärke-Einstellung vorher mit dem Pedal eingerichtet werden.
- Vergewissern Sie sich, dass der TUNER OUTPUT nicht auf „MUTE“ eingestellt ist (→S. 20).

## **Es sind viele Nebengeräusche zu hören**

---

- Überprüfen Sie die geschirmten Kabel auf Defekte.
- Verwenden Sie nur das originale ZOOM-Netzteil (→S. 6).

## **Ein Effekt funktioniert nicht**

---

- Wenn die Prozessorleistung erschöpft ist, erscheint „PROCESSING LIMIT“ im Effekt-Display. In diesem Fall wird der Effekt auf Bypass geschaltet (→S. 10).

## **Batterien entladen sich schnell**

---

- Vergewissern Sie sich, dass Sie keine Mangan-Batterien verwenden. Mit Alkaline-Batterien ist ein Dauerbetrieb bis zu 20 Stunden möglich.
- Überprüfen Sie die Batterie-Einstellung. Wählen Sie den Typ der benutzten Batterie, sodass die verbleibende Kapazität genauer angezeigt werden kann (→S. 16).
- Aufgrund ihrer Bauweise ist die Kapazität der Batterien eventuell schneller erschöpft, wenn es kalt ist.

## **Das Expression-Pedal funktioniert nicht richtig**

---

- Überprüfen Sie die Einstellung des Expression-Pedals (→S. 26).
- Stellen Sie das Expression-Pedals ein (→S. 27).

# Spezifikationen

<b>Effekt-Typen</b>	<b>B1on</b>	75 Typen
	<b>B1Xon</b>	80 Typen
<b>Anzahl der gleichzeitigen Effekte</b>		5
<b>Anzahl der User-Bänke/Patches</b>		10 Patches x 10 Bänke
<b>Samplingfrequenz</b>		44,1 kHz
<b>A/D-Wandlung</b>		24 Bit mit 128-fachem Oversampling
<b>D/A-Wandlung</b>		24 Bit mit 128-fachem Oversampling
<b>Signalverarbeitung</b>		32 Bit Floating Point & 32 Bit Fixed Point
<b>Anzeige</b>		LCD
<b>Input</b>	<b>INPUT</b>	Standardmonoklinkenbuchse Empf. Eingangspegel: -20 dBm Eingangsimpedanz (Line): 470 kΩ
	<b>AUX IN</b>	Stereo-Miniklinke Empf. Eingangspegel: -10 dBm Eingangsimpedanz (Line): 1 kΩ
<b>Ausgang</b>	<b>OUTPUT</b>	Standard-Stereoklinkenbuchse Maximaler Ausgangspegel: Line + 2 dBm (an einer Lastimpedanz von 10 kΩ oder mehr) Kopfhörer 17 mW + 17 mW (an einer Last von 32 Ω)
<b>S/N (äquivalentes Eingangsrauschen)</b>		119 dB
<b>Dynamik (Eigenrauschen)</b>		-97 dBm
<b>Power</b>		9V Wechselstromnetzteil (Minus-Pol innen liegend), 500 mA (ZOOM AD-16) 20 Stunden Dauerbetrieb mit 4 Alkaline-Batterien vom Typ AA (LCD-Hintergrundbeleuchtung ausgeschaltet)
<b>USB</b>		Firmware-Update
<b>Abmessungen</b>	<b>B1on</b>	154,8 mm (T) x 146,0 mm (B) x 43,0 mm (H)
	<b>B1Xon</b>	154,8 mm (T) x 237,0mm (B) x 50,0mm (H)
<b>Gewicht</b>	<b>B1on</b>	380 g (ohne Batterien)
	<b>B1Xon</b>	640g (ohne Batterien)

\*0 dBm = 0,775 Vrms

**Für EU-Länder**



Konformitätserklärung

**ZOOM**<sup>®</sup>

**ZOOM CORPORATION**

4-4-3 Kanda-surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062, Japan

<http://www.zoom.co.jp>

Z2I-1998-02