

# ZOOM Effect Processing Power 一覧表

## 最適なエフェクトの組み合わせを見つけるために

アンプやストンプボックスの音色を正確に再現するため、エフェクトタイプによって使用する DSP パワーが異なります。

各エフェクト、アンプ、キャビネットが使用する DSP パワー（0～100）は以下の表の通りです。

プリセットパッチの変更や、新たにパッチを作る際には最大処理能力を超えないようにエフェクトを組み合わせてください。

数値の合計が最大処理能力を超えると "Process Overflow" と表示されます。









### 最大処理能力

G5n ver2.0 : 100

G3n / G3Xn : 100














TYPE NAME	Processing Power	TYPE NAME	Processing Power
-----------	------------------	-----------	------------------

### DYNAMICS

















STOMPBOXES		Comp	■ 6		RackComp	■ 7
		SlowATTCK	■ 5		ZNR	■ 4
		MuteSW	■ 7		GrayComp	■ 20
		NoiseGate	■ 7		OptComp	■ 13

TYPE NAME	Processing Power	TYPE NAME	Processing Power
-----------	------------------	-----------	------------------

## FILTER

	AutoWah	■ 7		Resonance	■ 8
	Cry	■ 6		SeqFLTR	■ 9
	Gt GEQ	■ 5		Gt GEQ 7	■ 5
	St Gt GEQ	■ 11		ParaEQ	■ 5
	EG FLTR	■ 11		RndmFLTR	■ 8
	LowPassFL	■ 8		Exciter	■ 9
	Step	■ 8		LFO FLTR	■ 9

## DRIVE

	TS Drive	■ 16		EP Stomp	■ 13
	RC Boost	■ 15		GoldDrive	■ 21
	SweetDrv	■ 28		DYN Drive	■ 21
	RedCrunch	■ 18		MetalWRLD	■ 13
	TB MK1.5	■ 20		OctFuzz	■ 31
	SpotBoost	■ 14		Aco.Sim	■ 13
	NYC Muff	■ 14		HG THRRTL	■ 27
	BG_GRID	■ 16		TS+Boost	■ 14

TYPE NAME	Processing Power	TYPE NAME	Processing Power
-----------	------------------	-----------	------------------

## MODULATION

	Tremolo	■ 9		Chorus	■ 8
	StereoCho	■ 7		Phaser	■ 7
	VinFLNGR	■ 6		TheVibe	■ 10
	Vibrato	■ 7		Octave	■ 7
	RingMod	■ 5		Detune	■ 6
	PitchSHFT	■ 7		MonoPitch	■ 7
	HPS	■ 7		Kick FLNG	■ 7
	Slicer	■ 8		CloneCho	■ 10
	SuperCho	■ 8		StonePha	■ 8
	CoronaTri	■ 20		BendCho	■ 9

## SFX





	Bomber	■ 8		AutoPan	■ 4
--	--------	-----	--	---------	-----

## DELAY

























	Delay	■ 5		AnalogDly	■ 5
	TapeEcho	■ 7		ReverseDL	■ 6
	ModDelay	■ 8		Hold DLY	■ 6
	P-P Delay	■ 6		FilterDly	■ 8
	Dual DLY	■ 17		Pitch DLY	■ 9

TYPE NAME	Processing Power	TYPE NAME	Processing Power
-----------	------------------	-----------	------------------

































## DELAY

	SlapBackD	 <b>14</b>		A-Pan DLY	 <b>9</b>
---	-----------	---	---	-----------	--

## REVERB

	Air	 <b>6</b>		Room	 <b>10</b>
	Hall	 <b>11</b>		HD Hall	 <b>26</b>
	Spring	 <b>9</b>		FD Spring	 <b>25</b>
	Plate	 <b>21</b>		EarlyRef	 <b>10</b>
	SpaceHole	 <b>29</b>		Church	 <b>30</b>
	Ambience	 <b>29</b>		ParticleR	 <b>38</b>






## PEDAL

	PDL Vol	 <b>4</b>		BlackWah	 <b>8</b>
	ChromeWah	 <b>7</b>		WAH100	 <b>6</b>
	PDL Pitch	 <b>7</b>		PDL MnPit	 <b>7</b>
	PDL Vibe	 <b>10</b>		PDL Drive	 <b>18</b>
	PDL PHSR	 <b>6</b>		PDL Delay	 <b>6</b>
	PDL Rev	 <b>11</b>		OSC Echo	 <b>17</b>
	VoiceWah	 <b>12</b>		PDL Roto	 <b>13</b>
	P-BitCRSH	 <b>5</b>		PDL FLNGR	 <b>6</b>














TYPE NAME	Processing Power	TYPE NAME	Processing Power
-----------	------------------	-----------	------------------

STOMPBOXES

## RHYTHM / LOOPER











 LP-MONO	■ 7	 LP-STEREO	■ 10
 LP-MN2	■ 7	 LP-ST2	■ 10
 Rhythm	■ 8		

## AMP

 MS 800	■ 30	 MS1959	■ 31
 FD TWRN	■ 30	 FD B-MAN	■ 30
 FD DLXR	■ 30	 UK 30A	■ 37
 BG MK1	■ 34	 BG MK3	■ 34
 XtasyBlue	■ 33	 HW 100	■ 28
 Recti ORG	■ 29	 Orange120	■ 34
 DZ DRV	■ 26		

AMP / CABINET




## CABINET

 MS4x12	■ 9	 MS4x12GB	■ 9
 FD2x12	■ 9	 FD-B4x10	■ 9
 FD-DX1x12	■ 9	 UK2x12	■ 9
 MK1 1x12	■ 9	 MK3 1x12	■ 9
 BGN4x12	■ 9	 HW4x12	■ 9

TYPE NAME	Processing Power	TYPE NAME	Processing Power
-----------	------------------	-----------	------------------

## CABINET

AMP / CABINET

	RCT4x12	■ <b>9</b>		ORG4x12	■ <b>9</b>
	DZ4x12F	■ <b>9</b>			