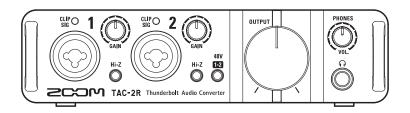


Thunderbolt™ Audio Converter TAC-2R

Manual de instrucciones



© 2014 ZOOM CORPORATION

Queda prohibida la copia o reproducción de este documento, tanto completa como parcial, sin el correspondiente permiso.

Índice

Introducción2	Reproducción	11
Precauciones de seguridad y uso 3	Conexión de dispositivos MIDI	13
Nombre de las partes4	Restauración de valores por defecto	13
Instalación del driver6	Resolución de problemas	14
Conexión con un ordenador7	Especificaciones técnicas	15
Grahación 8		

Introducción

Conversor audio Thunderbolt™de 2 entradas/2 salidas

El conversor audio **TAC-2R** usa Thunderbolt™, lo último en cuanto a tecnología de interconexión de alta velocidad. Gracias a ello, hemos conseguido un sistema con una latencia muy inferior a la posible usando USB 2.0. Dado que admitte grabación y reproducción a un máximo de 24 bits/192kHz, también puede usarlo para la reproducción a través de internet de fuentes sonoras de alta resolución con la máxima calidad audio.

Máxima atención al rendimiento audio

Todo el sistema reproduce la señal audio original con total fiabilidad. Utilizamos un sistema de transferencia asíncrona que no se ve afectado por las oscilaciones del ordenador junto con el convertidor AD/DA más moderno, que admite 192 kHz.

Previos de micro internos de alto rendimiento

Los previos de micro de alto rendimiento están basados en los que desarrollamos para nuestros H Series. Cada entrada admite también conexiones Hi-Z. La ganancia puede ser incrementada hasta los 60 dB, y dispone también de alimentación fantasma de +48V.

Programa mezclador específico TAC-2 MixEfx

Use esta aplicación para realizar ajustes de efecto de mezclador y monitorización internos. Para ver todos los detalles sobre el **TAC-2 MixEfx**, vaya a la página web de ZOOM (http://www.zoom.co.jp/downloads/).

Precauciones de seguridad y uso

PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

En este manual se usan símbolos para resaltar las advertencias y precauciones que ha de tener en cuenta para evitar accidentes. El significado de estos símbolos es el siguiente.



Algo que podría ocasionar daños graves o incluso la muerte



Algo que podría ocasionar daños al aparato o incluso a usted mismo

Otros símbolos



Acciones necesarias (obligatorias)





Modificaciones

No abra nunca la carcasa ni trate de modificar el producto.



Maneio del producto

- No deie caer, golpee o aplique una fuerza excesiva sobre la unidad.
- Evite que cualquier objetos extraño o líquido penetre en la unidad.

Entorno

- N Evite usarlo a temperaturas extremas
- Evite usarlo cerca de estufas, hornos o fuentes de calor.
- Evite usarlo con altos niveles de humedad o cerca de salpicaduras.
- Evite usarlo en lugares con fuertes vibraciones o golpes.
- Evite usarlo en lugares con exceso de polvo o suciedad.

Conexión de cables en entradas y salidas

- Antes de conectar y desconectar ningún cable, apaque siempre los
- Antes de desplazar esta unidad a otro sitio, desconecte el adaptador y todos los cables de conexión.

Volumen

No use demasiado tiempo el producto a un volumen muy elevado.

Precauciones de uso

Interferencias con otros dispositivos

En este sentido, el TAC-2R ha sido diseñado para reducir al mínimo la emisión de ondas electro-magnéticas y evitar las interferencias con las ondas exteriores. No obstante, los aparatos que sean muy susceptibles a las interferencias o que emitan ondas muy potentes pueden dar lugar a interferencias si están muy cerca de esta unidad. En ese caso, aleje el TAC-2R del otro aparato todo lo posible.

Con cualquier tipo de dispositivo electrónico que use control digital, incluyendo el TAC-2R, las interferencias electromagnéticas pueden producir fallos, dañar o destruir datos y provocar otros problemas inesperados. Tenga cuidado con eso.

Limpieza

Use un trapo suave y seco para limpiar los paneles de esta unidad si se ensucian. Si es necesario, humedezca ligeramente el trapo. Nunca use disolventes, cera u otros productos abrasivos.

Consideraciones relativas a la temperatura

El uso continuado de este interface durante largos periodos de tiempo puede hacer que la unidad se recaliente. Es algo normal siempre y cuando no guerne al tacto.

Averías

En caso de una avería o rotura, desconecte inmediatamente el adaptador de corriente, apaque la unidad y desconecte todos los cables. Póngase en contacto con el comercio en el que adquirió la unidad o con el servicio técnico ZOOM y facilite la siguiente información: modelo, número de serie y los síntomas concretos de la avería, iunto con su nombre, dirección y número de teléfono.

Copyrights

- Macintosh y Mac OS son marcas comerciales o registradas de Apple Inc.
- Thunderbolt v el logo Thunderbolt logo son marcas comerciales de Intel Corporation en los Estados Unidos v/u otros países.
- MIDI es una marca registrada de Association of Musical Electronics Industry (AMEI).
- · El resto de nombres de productos, marcas comerciales y nombres de empresas que aparecen en este documento pertenecen a sus respectivos propietarios.

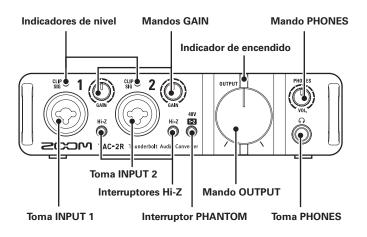
Nota: Todas las marcas comerciales y registradas que aparecen en este documento solo se incluyen con fines de identificación, por lo que no infringen los derechos de autor de sus propietarios legales.

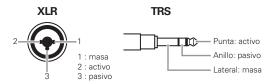
Cualquier grabación realizada para un uso distinto al personal de material con copyright como CDs, cintas, discos, actuaciones en directo, vídeos y emisiones, sin el permiso de su propietario legal es un delito.

Zoom Corporation no asumirá ninguna responsabilidad por posibles infracciones de las leves del copyright.

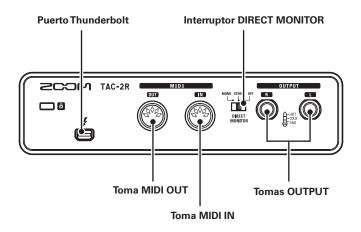
Nombre de las partes

■ Panel superior





■ Panel trasero



Instalación del driver

No conecte el TAC-2R hasta que haya terminado la instalación.

1. Descárguese a su ordenador el driver ZOOM TAC-2 desde la web http://www.zoom.co.jp/downloads/.

NOTA

- También puede descargarse todas las actualizaciones de este driver desde la misma web.
- Los sistemas operativos admitidos son los siguientes.
 Mac OS X 10.8.5 (o posterior)

Haga clic en el icono ZOOMTAC-2 Driver.pkg para ejecutar el instalador.

Siga las instrucciones que aparecerán en pantalla para instalar el driver.

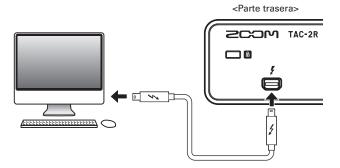
- **3.** Conecte el **TAC-2R** y el ordenador usando un cable Thunderbolt.
- 4. Abra el panel Sonido de Preferencias del sistema y ajuste tanto la entrada como la salida a ZOOMTAC-2R.



Conexión con un ordenador

- 1. Coloque al mínimo los controles de volumen del TAC-2R.
- 2. Conecte el TAC-2R y el ordenador por medio de un cable Thunderbolt.

Cuando la conexión sea correcta, el indicador de encendido se iluminará.

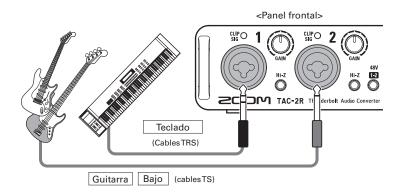


NOTA

Si el driver no está instalado, la unidad no se encenderá.
 Siga las instrucciones de la página 6 para instalar el driver ZOOM TAC-2.

Conexión de instrumentos

Conecte instrumentos a las tomas INPUTS 1/2 usando cables TRS/TS.



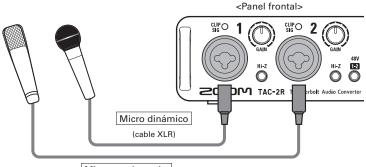
Uso de la función Hi-Z

- Cuando conecte una guitarra o bajo pasivos a una toma INPUT, pulse el interruptor para que se ilumine.
- Cuando conecte un teclado u otro tipo de instrumento a una toma INPUT, pulse el interruptor Hi-Z para hacer que se apague.



Conexión de micrófonos

Conecte micros a las tomas INPUTS 1/2 por medio de cables XLR.



Micro condensador (cable XLR)

Uso de la alimentación fantasma

- Cuando conecte un micro condensador, pulse o para que se ilumine. Cuando este interruptor esté iluminado, estará activa la alimentación fantasma.
- Cuando la alimentación fantasma está activa, es enviada a la vez a INPUTS 1/2.

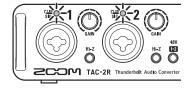


Ajuste de la ganancia de entrada

Puede ajustar la ganancia de cada toma INPUT.

1. Verifique el estado de la señal de entrada.

En verde: Señal de entrada presente. En rojo: La señal de entrada satura.



2. Ajuste la ganancia de entrada.

Gire el mando



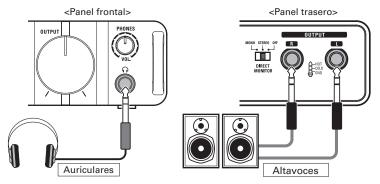
CONSEJO

• Haga este ajuste de forma que el indicador de nivel no se ilumine en rojo.

Conexión de auriculares y altavoces

Conecte unos auriculares a la toma PHONES y altavoces a las tomas OUTPUT. Una vez conectados, ajuste el volumen.

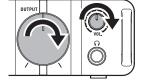
1. Conecte los auriculares y altavoces.



2. Ajuste el volumen de los auriculares/altavoces.

Auriculares: Gire el mando

Altavoces: Gire el mando



Uso de la monitorización directa

El sonido recibido por el **TAC-2R** puede ser emitido directamente sin pasar por el ordenador. Esto permite la monitorización sin latencia.

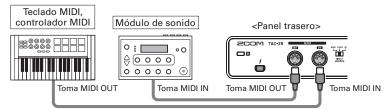
1. Ajuste el interruptor



Ajuste de monitorización directa	Señal de toma INPUT 1	Señal de toma INPUT 2	
MONO	Emitida por la toma PHONES y ambas tomas L/R OUTPUT.		
STEREO	Emitida por la toma PHONES y la salida L OUTPUT.	Emitida por la toma PHONES y la salida R OUTPUT.	
OFF	Este ajuste desactiva la monitorización directa.		

Conexión de dispositivos MIDI

Use cables MIDI para conectar dispositivos MIDI a las tomas MIDI IN/OUT.



NOTA

Cuando realice ajustes en un DAW u otro programa de software, elija "ZOOMTAC-2R MIDI I/O Port". No utilice la opción "ZOOM TAC-2R Reserved Port". El hacer esto último provocaría que el TAC-2R o TAC-2 MixEfx dejasen de funcionar correctamente.

Restauración de valores por defecto

Siga estas instrucciones para restaurar los ajustes a sus valores por defecto.

- **1.** Conecte el **TAC-2R** a un ordenador mientras pulsa (→P.7)
- 2. Inicialice los ajustes.

Ejecute la inicialización: Pulse

Cancele la inicialización: Pulse ...



Resolución de problemas

No puede elegir o usar el dispositivo TAC-2R

- Compruebe que el TAC-2R está conectado correctamente con el ordenador.
- Salga de todos los programas que estén usando el TAC-2R y desconecte y vuelva a conectar el cable Thunderbolt conectado al TAC-2R.
- · Vuelva a instalar el driver.

No puede escuchar la reproducción o suena muy baja

- Compruebe la conexión de los altavoces y el aiuste de volumen de los mismos.
- Ajuste los controles de volumen OUTPUT y PHONES.
- Compruebe que Salida en el panel Sonido de Preferencia del sistema esté ajustado a ZOOM TAC-2R.

El sonido grabado está demasiado alto, demasiado baio o no se escucha

- Ajuste la ganancia de entrada del TAC-2R.
- Cuando esté utilizando un micro condensador, active la alimentación fantasma.
- Compruebe que Entrada en el panel Sonido de Preferencia del sistema esté ajustado a ZOOM TAC-2R

Distorsión en el sonido del dispositivo conectado a la toma de entrada

 Compruebe que los indicadores de nivel no se iluminen en rojo. En el caso de que lo hagan, reduzca el nivel de entrada.

Cortes en el sonido durante la grabación o reproducción

 Si puede ajustar el tamaño del buffer audio en el software que esté usando, aumente su valor.

No es posible la grabación o reproducción

- Compruebe que el ZOOM TAC-2R esté seleccionado en el panel Sonido de las Preferencias del sistema.
- Compruebe que el TAC-2R esté ajustado para la entrada y la salida en el software que esté usando.
- Compruebe que el TAC-2R esté conectado correctamente al ordenador.
- Salga de todos los programas que estén usando el TAC-2R y desconecte y vuelva a conectar el cable Thunderbolt conectado al TAC-2R.

Especificaciones técnicas

Entradas	INPUT 1/2	Conector	Tomas combo XLR/TRS (XLR: 2 activo, TRS: PUNTA activo)
		Ganancia entrada	0-60 dB (en pasos de 1 dB)
		Impedancia entrada	5 kΩ
			1 MΩ (con Hi-Z en ON)
		Nivel máximo entrada	+12 dBu (a 0 dBFS)
		Alimentación fantasma	+48V
Salidas	OUTPUT L/R	Conector	Toma TRS (balanceada)
		Nivel máximo salida	+14 dBu (a 0 dBFS)
		Impedancia salida	100 Ω
	PHONES	Conector	Toma TRS stereo standard 20 mW \times 2 (con carga 32 Ω)
		Nivel máximo salida	+8 dBu (a 0 dBFS)
		Impedancia salida	33 Ω
Características de frecuencia		uencia	A 44.1 kHz
Ruido de conversión de entrada		e entrada	Medición EIN: –125 dBu (IHF-A) (con entrada 60 dB, 150 Ω)
Rango dinámico			AD: 118 dB típico (IHF-A) DA: 120 dB típico (IHF-A)
Número de canales audio de grabación y reproducción			Grabación: 2 canales Reproducción: 2 canales
Frecuencia de muestreo		90	192 kHz, 176.4 kHz, 96 kHz, 88.2 kHz, 48 kHz, 44.1 kHz
Profundidad de bits			24 bits
Interface	Interface		Thunderbolt™
MIDI IN/OUT			DIN de 5 puntas
Fuente de alimentación		n	Thunderbolt™
Consumo			10 W máximo
Dimensio	Dimensiones		113.9 mm (P) × 176.0 mm (L) × 46.2 mm (A)
Peso (solo unidad principal)		cipal)	714 g

^{• 0} dBu = 0.775 Vrms

Para países de la Unión Europea



Declaración de Conformidad



ZOOM CORPORATION

4-4-3 Kanda-Surugadai, Chiyoda-ku, Tokyo 101-0062 Japan http://www.zoom.co.jp